Slipknot

By Voljen Korić

Jedino što je važno reći u uvodnom dijelu u interwiev jest da grupu Slipknot sačinjavaju: #1 DJ SID WILSON, #2 bubnjar JOEY JORDISON, #3 bassist PAUL GRAY, #4 perkusionist CHRIS FEHN, #5 gitarist JAMES ROOT, #6 samplerist CRAIG JONES, #7 perkusionist SHAWN CRAHAN, #8 gitarist MICK THOMPSON i #9 vokal COREY TAYLOR. Važno je i to da oni nose maske, a najvažnije je to da su napravili pravi boom u svijetu metala. Naime, oni su prvi Roadrunnerov platinasti band, u Americi je njihov prvi selftitled album prodan u milijun, a u ostatku svijeta u još dva i pol milijuna primjeraka. Drugi album izlazi ubrzo, a o novom albumu i njima samima priča broj šest, Sean Crahan - perkusionist i jedan od osnivača banda SLIPKNOT.

Mnogo puta sam čuo i čitao razne biografije o bandu, što na internetu što u raznim časopisima, ali priču o Slipknotu htio bih čuti direktno od tebe. Možeš li ukratko ispričati kako ste se okupili i što se sve događalo od samog nastanka banda?

Ukratko, dat ću ti cijeli sinopsis nastanka banda. Bili smo skupina ljudi iz različitih bandova i bilo nam je dosta svega što se događalo, te smo odlučili oformiti super grupu. Htio sam band koji će raditi samo ono što želi, koji će imati tri bubnjara i koji neće obraćati pažnju na radijske hitove i slične stvari...Band koji će svirati svoju glazbu u podrumu i nakon toga izaći van i pokazati to ostatku svijeta. Kada je stvar počela funkcionirati, s pet ljudi smo prešli na šest, sa šest na sedam i na kraju smo došli do broja devet. Kada smo 1998. godine nastupali na Ozzfestu, devetorica su se popela na stage sa maskama i to je tih istih devet ljudi koji danas čine grupu Slipknot. Nosili smo brojeve i maske jer, koliko god nas ljudi uvijek za to pitaju i govore da seremo, mi jednostavno uopće nismo važni. Nije važno što sam ja Shawn Crahan, sve započeo, izmislio bla, bla, bla....To nije važno. Ja neću biti u ovom poslu dovoljno dugo da bi ljudi govorili o meni kao o glavnom frajeru. Mi smo ovdje zbog klinaca i da bismo radili dobru glazbu i dali sve od sebe. To je to.

Sada kad si već započeo priču o maskama, znam da su te ovo pitanje pitali bezbroj puta, ali ipak ću te pitati zašto nosite maske?

Nosim masku jer ja nisam važan. To nije zbog moje zaštite, to je zato što sam ja kao i ti. Ne želim da me ljudi gnjave dok se igram sa svojom djecom u parku. U redu je da mi priđeš i kažeš: "Hvala ti za pjesme, hvala ti za muziku". No ljudi uglavnom prilaze sa: "Oh my god, oh my god...". Trebali bi provoditi više vremena slušajući i radeći, a manje slijedeći formule. Ja sam kao i ti, i ti možeš ovo imati. Sviraš li?

Pomalo...

Sviraj, vježbaj svake večeri i bit ćeš ovdje. Moraš vjerovati u to. Moraš VJE-RO-VA-TI! Svijet ne želi da ti misliš da se možeš uzdići iznad njega, želi da ostaneš dolje da bi te lakše kontrolirao. Možeš imati što god poželiš u životu, samo moraš čvrsto vjerovati u sebe. To je ono što mi predstavljamo.

Kako objašnjavaš toliki uspjeh Slipknota?

Sve što se dogodilo sam i očekivao. Ja ne priznajem neuspjeh! Ili ćemo biti najbolji ili nas neće biti. U mom rječniku ne postoje riječi ne, neću, ne mogu...Jesam li očekivao da ću biti u Beču? Ne! Ali da mi se pružila prilika, svakako! Fuck you all!

Kako su prošle turneje i možeš li izdvojiti neke najbolje koncerte?

Trudimo se da svaki naš koncert bude najbolji, svaki koncert je drugačiji. Uvijek se dogodi neki ludi, vanserijski show. Takvih ima puno, ali to je sve zbog klinaca i njihove energije koja nas ponese. Trudimo se dati sve od sebe svake večeri.

Koji su Vam najdraži bandovi koji su Vas pratili na turnejama?

Nemamo nekih favorita. Pokušavamo ići na turneje sa prijateljima što je moguće više. Uostalom, svatko s kim smo na turneji nam postaje prijatelj.

Ubrzo vam izlazi novi album. Možeš li ga opisati u kratkim crtama?

Ovaj album je vrlo usredotočen, vrlo nasilan, vrlo crno-bijel i vrlo taman. Definitivno lijepa evolucija spram prvog albuma. Mi ga volimo.

Načuo sam da će pjesma "Heretic Song" sa vašeg novog albuma izaći prije nego sam album. Zašto ste odabrali baš nju i o čemu ona govori?

Da, istina je, pjesma možete skinuti sa Roadrunnerovog web sitea, a odabrali smo je zato jer je "REAL STRAIGHT UP METAL FUCKING MAYHEM". Refren glasi: "If you're 555, I'm 666" njena poruka je: nije me briga za tuđe mišljenje, ja ću biti onakav kakav želim biti. Postoje dvije vrste ljudi, a ja ne pripadam ni jednoj od njih. nije li to tako Corey?

Corey *: Apsolutno! I'm not fucking either!*

Možeš mi opisati još poneke pjesme sa albuma "Iowa"?

Postoji pjesma "Gently" za koju sam napisao dio riječi...Ne volim pričati o tekstovima ostalih pjesama, jer tu poštujem Coreya. Ne želim da Corey jednog dana pročita interwiev u kojem se ja pravim pametan oko njegovih tekstova. Pokušavam ga poštovati po tom pitanju. "Gently" je mračna old school pjesma sa puno bubnjeva. Nemamo formulu po kojoj stvaramo glazbu, znam da volimo uvrnuta sranja kao što su na prvom albumu: "Prosthetics, Scissors...". Pjesma "Gently" je upravo takva, a za razliku od nje "Heretic Song" je više kao "(sic), surfacing...". Na ovom albumu nema pjesama poput "Wait and Bleed". Mi znamo da je to jedna od najboljih pjesama koje smo ikada napisali i volimo je, ali većina pićkica očekuje od nas samo takve pjesme. Mi im to nećemo priuštiti.

Zašto ste nazvali album "Iowa"?

Zašto ne?!

Očekivao sam malo opširniji odgovor!

Mala počast domu, malo poštovanja...Lijepo je imati mjesto koje možeš zvati svojim, čak i ako je to mjesto puno loših stvari, boli itd. Ja ga volim i moje je.

Ima li na albumu neka pjesma konkretno posvećena Iowi?

Da, postoji i zove se "Iowa". Naslov govori sam za sebe. Ne bih je sada objašnjavao, u kolovozu izlazi album pa ćete je čuti.

Pretpostavljam da poslije

albuma dolazi i turneja.

Non - stop! Forever! Prije svega nas čeka Ozzfest, a dalje...

Možeš mi reći nešto više o vašoj filozofiji "People=shit"? Probaj mi je objasniti...kao malom djetetu...

Znaš, nitko od nas ne posjeduje nikog. Nitko od nas ne može znati što druga osoba u određenom trenutku misli. To je zbog komunikacije. Želim biti toliko slobodan da se vozim u avionu sa svojom ženom i da joj mogu reći: "Hej, vidi onu zgodnu djevojku. Želim je jebati! Što misliš o tome?". A, da moja žena kaže: "Bez obzira na to još uvijek si oženjen za mene i ja te volim!". Na svijetu više nema komunikacije. Ja želim svesti sve na jebene prioritete, želim da ljudi komuniciraju, da prestanu brinuti što netko misli o njima. Razumiješ? Zato people=shit, zato su ljudi govna.

Devetorica u bandu je zaista puno. Kako se međusobno slažete?

Sjajno!

Čuo sam da na vašim live nastupima ima tuča na stageu?

To se deševa na stageu. Inače, mi smo OK. Imamo svoje svađe kao i svatko drugi, ali to ne prevladava.

Reci mi nešto o svom glazbenom ukusu.

Nine Inch Nails, Killdozer, Hatebreed, Neurosis i različita sranja.

Što vole drugi u bandu? Vidim da Corey nosi majicu sa Amen?

Da, da, volimo Amen, jako su nam dobri prijatelji.

Što rade članovi Slipknota kada ne sviraju, kada ne snimaju, jednostavno kada nisu u muzici?

Mislimo na Slipknot, Slipknot je uvijek tu. To je poput bolesti...Non-stop, dvadesetčetiri sata na dan, sedam dana u tjednu.

Da li ste zadovoljni Roadrunnerom? Što mislite o njima kao diskografskoj kući?

Roadrunner je banka, ne mislim ništa drugo.

Što misliš o drugim Roadrunnerovim bandovima, a što o cijeloj nu-metal sceni danas?

Ne trošim vrijeme razmišljajući o drugim bandovima ili kućama, brinem samo o nama. Teško je ovo raditi i raditi ispravno, neću trošiti vrijeme, riječi i misli na drugoga. A nu-metal je upravo to - novi metal, uostalom nije me briga. Ja slušam noise, straight up white noise...Fan sam Neurosisa, mrzim boga i tako...

Za kraj ti se zahvaljujem. Želiš li nešto poručiti fanovima u Hrvatskoj?

Budite svoji, živite svoj život najbolje što možete, ne odgovarajte nikom jer će vas samo spuštati dolje. Ovo je vaše vrijeme, nečete dobiti drugu priliku. Jedna stvar je sigurna - umrijet ćete! Uzmite najbolje od života. Kad se ujutro probudite, jučer je prošlost.

I samo još jedna stvar: možemo li vas očekivati i u Hrvatskoj?

Pokušajte! To je sve što vam mogu reći. Ovisi o vama.